

Discours de Son Excellence Monsieur Takehiro Kano

Ambassadeur extraordinaire et plénipotentiaire

Délégué permanent du Japon auprès de l'UNESCO

Soirée japonaise – 11 octobre 2024

Excellences, Chers Collègues,

Mesdames et Messieurs,

Bonsoir à tous.

C'est un grand plaisir et un honneur pour moi de vous accueillir à cette « Soirée japonaise » organisée à l'occasion de la 220^{ème} Session du Conseil exécutif de l'UNESCO. Je sais que des journées de travail chargées nous attendent, mais j'espère que nous pourrons nous détendre et profiter pleinement de cette soirée.

Je souhaite tout d'abord évoquer la récente Conférence célébrant un siècle de coopération intellectuelle, qui s'est tenue avec succès le mois dernier sous la direction énergique de la Présidente de la

Conférence générale de l'UNESCO, Son Excellence Madame Simona Mirela Miculescu. L'héritage qui nous a été légué par les Archives de l'UNESCO nous permet d'avoir un dialogue vivant et permanent entre le présent et le passé.

Un siècle après la création de l'Institut international de coopération intellectuelle et près de 80 ans après celle de l'UNESCO, le monde est toujours aux prises avec la dévastation et les souffrances causées par la guerre et les conflits armés. La mission de paix que l'UNESCO a hérité de l'IICI demeure inachevée.

Mais en même temps, nous avons de bonnes raisons d'espérer que cette mission de paix ne soit pas totalement hors de notre portée pour toujours. Je suis heureux et honoré de partager avec vous l'annonce faite aujourd'hui selon laquelle la Nihon Hidankyo, une organisation populaire japonaise dont les membres sont des survivants des bombardements atomiques d'Hiroshima et de Nagasaki, recevra cette année le prix Nobel de la Paix pour les

efforts qu'elle déploie depuis des décennies en faveur d'un monde sans armes nucléaires. Leur infatigable engagement pour sensibiliser la population ont précisément permis d' « élever les défenses de la paix dans l'esprit des femmes et des hommes »

Il nous reste donc beaucoup de choses à faire. Pendant cette session du Conseil exécutif, nous devons discuter de nombreux points à l'ordre du jour. Je crois, à cet égard, que nous sommes sur la même longueur d'onde, dans le sens où nous avons besoin que l'UNESCO soit plus efficace et plus efficiente dans la poursuite de la mission que nous lui avons confiée. Le Japon souhaite apporter son soutien à l'UNESCO de manière globale, couvrant tous les domaines de son mandat. A cette fin, je souhaite avoir des discussions avec vous tous pendant cette session du Conseil.

Excellences, Mesdames et Messieurs,

Un des évènements marquants de cette année pour le Japon fut la

46^{ème} session du Comité du Patrimoine mondial qui s'est tenue à New Delhi en juillet dernier. Le Japon, qui est membre du Comité, a vu l'inscription du Site « Les Mines d'Or de l'Ile de Sado », devenant ainsi le 26^{ème} site japonais inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial, et je voudrais saisir cette occasion pour remercier toutes les personnes qui ont contribué à cette inscription. Nous espérons que de nombreuses personnes visiteront et découvriront les paysages culturels et naturels des Sites du patrimoine mondial, dont les vidéos sont projetées ce soir.

Le Japon reste engagé dans des projets de coopération visant à la conservation des sites du Patrimoine mondial dans le monde entier, en mettant l'accent sur le renforcement des capacités pour la nomination et la conservation en Afrique et dans les PEID, grâce à une assistance financière et technique. Nous avons déjà apporté notre soutien à plusieurs programmes dans le cadre de l'UNESCO. Un des exemples les plus récents est le soutien à une initiative pour la tenue d'une Conférence internationale à Nairobi au mois de Mai

prochain ayant pour objectif la modernisation du concept et des pratiques en matière d'authenticité patrimoniale.

Un autre évènement marquant aura lieu cette année, à savoir, la prochaine session du Comité intergouvernemental pour la Sauvegarde du Patrimoine culturel immatériel qui se tiendra à Asunción, au Paraguay en décembre prochain. L'inscription sur la Liste du Patrimoine culturel immatériel de note élément intitulé « Les connaissances et savoir-faire traditionnels relatifs à la fabrication de Saké à base de koji au Japon » sera examinée lors de cette session. Cette nomination couvre un riche éventail de méthodes de brassage et de distillation traditionnelles, y compris celle du Saké, du Shochu et de l'Awamori.

L'inscription de cet élément permettrait de rehausser considérablement le profil et la reconnaissance au niveau mondial de nos boissons alcoolisées traditionnelles, en les associant au Washoku, une tradition culinaire japonaise inscrite en 2013.

Le Japon est à l'avant-garde de la promotion de l'Education pour le développement durable. Pendant cette session du Conseil, nous organiserons un évènement intitulé « Les bonnes pratiques dans le domaine de l'Education pour le Développement durable dans les PEID », en partenariat avec les Délégation de Cabo Verde et de Saint Kitts et Nevis, qui présenteront leurs pratiques exemplaires dans le domaine de l'EDD. Nous espérons que cette initiative contribuera à faire avancer la cause de l'éducation durable.

Nous reconnaissons que la promotion de l'enseignement supérieur est aussi importante que celle de l'éducation de base. Le Japon s'est engagé à être le fer de lance de la mise en œuvre de la Convention mondiale de l'UNESCO sur l'Enseignement supérieur, dans le but de créer un environnement favorable où les jeunes aspirants du monde entier puissent accomplir leurs rêves dans le cadre d'un enseignement de qualité.

Dans le domaine de la science, le Japon a présenté un projet de décision à cette session du Conseil, appelant l'UNESCO à accroître ses efforts dans la réduction des risques de catastrophe naturelle, notamment grâce à la promotion de la collaboration intersectorielle. Nous exprimons le souhait que l'UNESCO et ses états membres unissent leurs forces pour tirer parti des expériences passées et renforcer la résilience pour l'avenir.

Dans le domaine des sciences de la mer, le Japon, dont un ressortissant occupe le poste de Président de la COI, soutient activement un ensemble de programmes, notamment la promotion de la Décennie des Nations Unies pour les sciences océaniques au service du développement durable.

Nous continuerons à faire progresser les discussions éthiques et le renforcement des capacités dans le domaine des technologies émergentes, telles que l'intelligence artificielle et les neurosciences, à travers notre contribution volontaire et le déploiement d'experts

dans ces domaines clé.

Excellences, Mesdames et Messieurs,

En cette soirée japonaise, permettez-moi maintenant de faire la promotion de notre pays.

Dans 182 jours s'ouvrira EXPO 2025. L'« Expo 2025 Osaka, Kansai » débutera le 13 avril 2025 et se poursuivra jusqu'au 13 octobre. Comme l'illustre la présentation vidéo d'aujourd'hui, l'évènement constituera une extraordinaire occasion de rencontrer une multitude de cultures du monde entier, dont les thèmes seront « sauver les vies », « donner du pouvoir aux vies » et « connecter les vies ». Nous prévoyons d'accueillir de nombreux participants et d'assister à de nombreux échanges interpersonnels pendant cette exposition.

En ce qui concerne « donner du pouvoir aux vies », l'alimentation

est un élément clé. Durant cette réception, nous serons heureux de vous offrir une sélection de délices culinaires, pas seulement des sushi ou des tempura, mais également, des spécialités populaires d'Osaka appelées « Takoyaki » (boulettes de pieuvre) et « yakisoba » (nouilles frites), dont les japonais sont friands lors des festivals. En savourant ces spécialités, j'espère que vous ferez l'expérience d'un voyage virtuel à Osaka et que vous envisagerez d'y faire un vrai voyage l'année prochaine.

Ce soir, deux partenaires nous apportent leur soutien pour cette réception, et je souhaite dire combien je m'en félicite.

Je souhaite d'abord exprimer nos remerciements à Haruna Inc. pour leur généreuse contribution. Ils nous offrent des boissons uniques, des pâtisseries innovantes, des créations savoureuses qui associent avec art le thé japonais traditionnel et la technologie et la culture française. Merci beaucoup.

Je souhaite également mentionner le soutien apporté par l'Association Kura Master, qui organise à Paris depuis 2017 un concours annuel de Saké et autres types de boissons alcoolisées japonaises. Des images du concours de cette années sont projetées dans la présentation vidéo et vous pouvez voir que tous les membres du Jury sont des sommeliers, des hôteliers et des restaurateurs français qui jugent les boissons japonaises s'harmonisant bien avec la cuisine française. La semaine dernière, s'est tenue la cérémonie de remise des Prix du Concours 2024. Durant cette soirée, vous pourrez déguster différents types de Saké, de Sochu, d'Awamori et d'Umeshu primés lors du Concours. Merci, Kura Master.

Dernier point, mais non des moindres, vous pourrez également assister à un spectacle de danse de l'Association Paris Yosakoi Hinodemai. Fondée en 2014, cette Association, dont les membres sont majoritairement Français, a participé à de nombreux évènements, notamment la Japan Expo en juillet dernier. Merci de

noter que tous les danseurs que vous verrez aujourd'hui sont Français. Le Yosakoi est une danse qui allie harmonieusement la tradition et la modernité. Il y a 70 ans, la Chambre de commerce et d'industrie de la préfecture de Kochi, dans le sud du Japon, a organisé un festival pour remonter le moral de la population locale, qui souffrait de la récession de l'après-guerre. Depuis lors, cette danse est passée d'une initiative locale à un phénomène mondial, avec huit associations aujourd'hui établies en France.

Je vous remercie de votre attention et vous souhaite une bonne soirée.

(FIN)